**Pracovný list – kvarta – A. Vášová – Cyrano z predmestia**

**Muzikál** **–** modernýdramatický žáner, vznikol začiatkom 20.storočia v USA, spája hudbu, hovorené slovo a tanec. V súčasnosti je muzikál veľmi populárny.

Poprosím otvoriť Literárnu výchovu 9 na strane 105 – 110, prečítajte si úryvok z muzikálu a následne vyriešte úlohy v pracovnom liste (vyriešené úlohy odfoťte a pošlite mi **v stredu 17. 6. 2020 do 10:00**)

**1. Ako sa volá hudobná skupina, v ktorej spieva Roxana?** ......................

**2. Čo je typické pre Cyrana?** ......................................................................

**3. Akú pesničku zložil Cyrano pre Roxanu?** ............................................

**4. K postavám priraď správnu charakteristiku:**

a) Rudo 1) hudobník, má pokrivený nos od častých bitiek

b) Kristián 2) je populárny pre svoj vzhľad, nie je však dobrý textár

c) Cyrano 3) Cyranov priateľ

d) Derma 4) manažér, zabezpečil skupine nahrávanie v štúdiu

**5. Vysvetli význam frazeologizmov:** a) Si ako vystrihnutý z reklamy ..................................................................b) Zhorela ako fakľa .................................................................................................................................

**6. Nájdi nepravdivé tvrdenia:**

a) Cyrano a Kristián boli najlepší priatelia.

b) Roxana sa zaľúbila do Kristiána pre jeho talent.

c) Kristián prepadol drogám.

**7. Zakrúžkuj hlavnú myšlienku ukážky:**

a) Človek sa musí starať o svoj vzhľad.

b) Dôležité je srdce, nie výzor človeka.

c) Atraktívny človek ľahšie dosiahne úspech.

d) Pekní ľudia sú uprednostňovaní.

e) V šoubiznise je výzor dôležitý.

**8. Doplň chýbajúce informácie:** Predloha Cyrana z predmestia bola dráma fr. básnika ............................... Cyrano z ............................................. Hlavný hrdina

svoj škaredý ............................vyrovnáva ušľachtilým ..........................................